

Esercitazione di Filologia germanica 10 Aprile 2024

- 1) Spieghi perché lat. *pēs pedis* : got. *fōtus*, ingl.a. *fōt*, ata *fuoz* “piede”
- 2) Spieghi i fenomeni evidenti nelle forme riportate qui di seguito:
ingl. a. *cyning* sost. masch. ft. in -a- < germ. **kuni* (razza) [cfr. gr. *genos* , lat. *genus*] + -ing- (suffisso che indica appartenenza), cfr. n.a. *konungr*, ata *chuning*
- 3) Spieghi perché ingl.a. *hwæt*, ata *hwaz*, isl.a. *hvat* “che cosa”
- 4) Spieghi perché germ. **werpan*, ingl.a. *weorpan*, ata *werfan*
- 5) Che cos’è il northumbrico?
- 6) Spieghi:
got. *ei ushauhnaï namo frauïns unsaris in izwis* (2 Thess. 1.12)
«cosicché sia innalzato il nome del nostro signore fra voi»
ata *Kawihit sí namo dïn* (Freis. Pn.)
«sia santificato il tuo nome»
- 7) Spieghi cosa si intende per *comitatus* quando si parla delle popolazioni germaniche antiche.
- 8) Spieghi il paradigma del verbo “chiamare” riportato in tabella:

	infinito “chiamare”	pret. sing.	pret. plur.	part. pret.
ie.	* <i>kēid-</i> (? grado e)			
gm	* <i>haitan(an)</i>	* <i>hē₂t</i>	* <i>hē₂tum</i>	* <i>haitanaz</i>
ingl.a.	<i>hātan</i> (ā < gm *ai)	<i>hēt</i>	<i>hēton</i>	<i>gehāten</i>
ata	<i>heizan</i> (ei < gm *ai)	<i>hiaz</i>	<i>hiazum</i>	<i>giheizan</i>

- 9) Spieghi perché ingl.ant. *etan* vs ata *ezzan*
- 10) Spieghi il consonantismo e il vocalismo di ingl.ant. *heorte*, sass.ant. *herta* vs ata *herza*
- 11) Spieghi perché ingl.ant. *here-toga*, ata. *heri-zoho* “condottiero dell’esercito”
- 12) Spieghi perché «egli» in got. è *is*, in ata è *er*, ma in ingl.a., sass.a. è *he*, in isl.a. è *hann*
- 13) Spieghi perché germ. **dagaz* > got *dags*, isl.a. *dagr*, ma: ata *tag*, ingl.a. *dæg* «giorno»
- 14) Spieghi perché germ. **mōðer* > isl.a. *mōðir*, ma ingl.a. *mōdor*, ata *muoter* «madre»
- 15) Spieghi perché germ. **stainaz* > i.a. *stān*, fris.a., sass.a., *stēn*, ma got. *stains*, ata *stein*, isl.a. *steinn* «pietra»
- 16) Che differenza c’è fra l’*Edda* poetica e l’*Edda* in prosa?
- 17) Che cos’è il *futhorc*?
- 18) Cosa ci permettono di osservare le seguenti serie di corrispondenze?
ie. **oinos*; lat. *ūnus*: got. *ains*;
ie. **deki*; gr. *dēka*, lat. *decem*: got. *taihum*
- 19) Quale testo poetico in inglese antico è conservato nel manoscritto London, British Library, Cotton Vitellius A. xv?